

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ульяновска
«Кадетская школа № 7 им. В.В. Кашкадамовой»

Рабочая программа по русскому языку для 7-9 класса

на 2023 - 2024 учебный год

УЛЬЯНОВСК 2023

Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа по русскому языку для 7-9 класса реализуется на базовом уровне в классах с общеобразовательной направленностью, исходя из особенностей психического развития и индивидуальных возможностей учащихся. Соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, федерального перечня учебников, базисного учебного плана, результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, программы развития и формирования универсальных учебных действий.

Составлена на основе :

1. Примерной программы основного общего образования по русскому языку.
2. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык 7– 9 классы. – 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011. – 64 с. – (Стандарты второго поколения).
3. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А.Тростенцовой и других. 5-9 классы.
4. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ КШ № 7 им. В.В. Кашкадамовой.
5. Учебный план для 7 - 9 классов МБОУ КШ № 7 им. В.В. Кашкадамовой на 2023 - 2024 учебный год.

Преподавание ведется по учебнику: Русский язык: 7-9 классы : учебник / М.Т. Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. Русский язык. М.: «Просвещение».

Русский язык: 8-9 классы: учебник/ Л.А.Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова.

Примерная программа по русскому языку в 5-9 классах рассчитана на 367,5 учебных часов в каждом классе (в 5-6 классах - 5 часов, в 7 классах – 3,5 часа, в 8-9 классах – 2,5 часа). Авторы Федеральной рабочей программы Т.А.Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова отводят на изучение курса тоже по 367,5 часа. В годовом календарном учебном графике школы – 34 учебных недели. Поэтому в рабочей программе:

В 5-6 классах: в неделю – 5 часов; в год – 170 часов; в том числе: практических работ – 5

В 7 классе: в неделю – 3,5 часа; в год – 115 часов, в том числе: практических работ – 5

В 8-9 классах: в неделю – 2,5 часа; в год – 85 часов; в том числе: практических работ – 5

Курс «Русский язык. 5-9 классы»- курс, формирующий языковые, коммуникативные и лингвистические компетенции учащихся. Эти знания позволяют овладеть языковыми и речевыми умениями и навыками.

Целью курса является развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащать активный и потенциальный

словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических средств, совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность.

Учебник представляется как главный источник информации и как средство организации деятельности учащихся по достижению планируемых результатов обучения. Методический аппарат реализует важнейшие функции обучения – информационно-познавательную, процессуальную и ценностную и построен на принципах системно-деятельностного подхода. Вопросы и задания имеют уровневую дифференциацию и позволяют учителю осуществлять индивидуальную траекторию обучения. Электронная форма учебников (ЭФУ) полностью соответствует печатному изданию и снабжена дополнительными возможностями для удобства работы по изучению предмета.

Настоящая рабочая программа составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2011 (Стандарты второго поколения) Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897.
2. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык 5 – 9 классы. – 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011. – 64 с. – (Стандарты второго поколения).
3. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А.Тростенцовой и других. 5-9 классы.
4. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ КШ № 7 им. В.В. Кашкадамовой.
5. Учебный план для 5 - 9 классов МБОУ КШ № 7 им. В.В. Кашкадамовой на 2023 - 2024 учебный год.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

1. М.Т. Баранов, Т.А.Ладыженская , Л.А. Тростенцова и др. Русский язык.5 класс. М.: «Просвещение».
2. Тесты по русскому языку. 5 класс. Часть 1, 2. К учебнику Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой «Русский язык. 5 класс». ФГОС, 2021 г.

На изучение предмета «Русский язык» в 5 классе отводится 5 часов в неделю, общее количество часов за учебный год - 170.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения содержания курса

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

метапредметные:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

предметные:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики;
- 5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка;
- 7) проведение различных видов анализа слова
- 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка.

Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию

7 класса

В результате освоения курса русского языка 7 класса учащиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками.

Учащийся должен

знать/понимать:

- ✓ определения основных изученных в 7 классе языковых явлений и речеведческих понятий;
- ✓ орфографические и пунктуационные правила;

уметь:

речевая деятельность:

аудирование:

- ✓ воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;
- ✓ понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- ✓ выделять основную мысль, структурные части исходного текста, составлять простой план;

чтение:

- ✓ осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания, дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста
- ✓ разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план;
- ✓ самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;
- ✓ прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- ✓ извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- ✓ правильно расставлять логические ударения, паузы;
- ✓ выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- ✓ доказательно отвечать на вопросы учителя;
- ✓ пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения;
- ✓ подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты;
- ✓ создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

- ✓ соблюдать последовательность и связность изложения;
- ✓ выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- ✓ подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- ✓ сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- ✓ создавать письменные высказывания разных типов речи;
- ✓ соблюдать последовательность и связность изложения;
- ✓ собирать материал к сочинению и систематизировать его;
- ✓ составлять сложный план и на его основе создавать текст;
- ✓ использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;
- ✓ пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- ✓ употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;
- ✓ исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;

текст:

- ✓ определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части;
- ✓ составлять простой и сложный план анализируемого текста;
- ✓ определять вид связи предложений в тексте;
- ✓ устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи;

фонетика и орфоэпия:

- ✓ проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;
- ✓ использовать транскрипцию для обозначения анализируемого звука объяснения написания слова;
- ✓ находить в художественном тексте явления звукописи;
- ✓ правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- ✓ работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- ✓ правильно произносить названия букв русского алфавита;
- ✓ свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;

- ✓ проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика и словообразование:

- ✓ выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
- ✓ выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
- ✓ различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;
- ✓ составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- ✓ пользоваться словообразовательным словарем, а также словарём морфемных моделей слов;

лексикология и фразеология:

- ✓ объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- ✓ пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- ✓ употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- ✓ толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;
- ✓ подбирать синонимы и антонимы;
- ✓ выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- ✓ находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- ✓ владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- ✓ использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- ✓ проводить лексический разбор слова;

морфология:

- ✓ аргументировано доказывать принадлежность слова к той или иной части речи и отличать данную часть речи от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;
- ✓ правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- ✓ использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

орфография:

- ✓ обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;

- ✓ объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразие написания морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем, свободно пользоваться орфографическим словарём;
- ✓ владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- ✓ устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- ✓ самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- ✓ составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- ✓ анализировать разные виды простых и сложных предложений (простые случаи);
- ✓ определять синтаксическую роль изученных частей речи;
- ✓ конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- ✓ опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
- ✓ находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- ✓ владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- ✓ устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- ✓ строить пунктуационные схемы предложений, самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- ✓ осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
- ✓ развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- ✓ удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- ✓ увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- ✓ использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 8 класса

В результате освоения курса русского языка 8 класса учащиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками. Учащийся должен

знать/понимать:

- ✓ определения основных изученных в 8 классе языковых явлений и речеведческих понятий;
- ✓ орфографические и пунктуационные правила;

уметь:

речевая деятельность:

аудирование:

- ✓ воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;
- ✓ понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- ✓ выделять основную мысль, структурные части исходного текста, составлять простой план;

чтение:

- ✓ осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания, дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста
- ✓ разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план;
- ✓ самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;
- ✓ прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- ✓ извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- ✓ правильно расставлять логические ударения, паузы;
- ✓ выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- ✓ доказательно отвечать на вопросы учителя;

- ✓ пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения;
- ✓ подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты;
- ✓ создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- ✓ соблюдать последовательность и связность изложения;
- ✓ выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- ✓ подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- ✓ сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- ✓ создавать письменные высказывания разных типов речи;
- ✓ соблюдать последовательность и связность изложения;
- ✓ собирать материал к сочинению и систематизировать его;
- ✓ составлять сложный план и на его основе создавать текст;
- ✓ использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;
- ✓ пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- ✓ употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразительности текста и связи предложений;
- ✓ исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;

текст:

- ✓ определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части;
- ✓ составлять простой и сложный план анализируемого текста;
- ✓ определять вид связи предложений в тексте;
- ✓ устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи;

фонетика и орфоэпия:

- ✓ проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;
- ✓ использовать транскрипцию для обозначения анализируемого звука объяснения написания слова;
- ✓ находить в художественном тексте явления звукописи;
- ✓ правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

- ✓ работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- ✓ правильно произносить названия букв русского алфавита;
- ✓ свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- ✓ проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика и словообразование:

- ✓ выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
- ✓ выделять исходную часть слова и словообразующую морфему при проведении словообразовательного анализа слова;
- ✓ различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;
- ✓ составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- ✓ пользоваться словообразовательным словарем, а также словарём морфемных моделей слов;

лексикология и фразеология:

- ✓ объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- ✓ пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- ✓ употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- ✓ толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;
- ✓ подбирать синонимы и антонимы;
- ✓ выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- ✓ находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- ✓ владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- ✓ использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- ✓ проводить лексический разбор слова;

морфология:

- ✓ аргументировано доказывать принадлежность слова к той или иной части речи и отличать данную часть речи от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;
- ✓ правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;

- ✓ использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

орфография:

- ✓ обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;
- ✓ объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразие написания морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем, свободно пользоваться орфографическим словарём;
- ✓ владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- ✓ устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- ✓ самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- ✓ составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- ✓ анализировать разные виды простых и сложных предложений (простые случаи);
- ✓ определять синтаксическую роль изученных частей речи;
- ✓ конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- ✓ опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
- ✓ находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- ✓ владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- ✓ устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- ✓ строить пунктуационные схемы предложений, самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- ✓ осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
- ✓ развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- ✓ удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- ✓ увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- ✓ использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 9 класса

В результате освоения курса русского языка 9 класса учащиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками.

Учащийся должен

знать/понимать:

знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Содержание учебного предмета в 7 классе

Русский язык как развивающееся явление (1ч)

Повторение пройденного в 5 и 6 классах (11ч)

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Требования к уровню подготовки, обучающихся теме:

узнавать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы.

Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. Деепричастие. Наречие.

Категория состояния. (61 час)

Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 и 6 классах.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление). Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные "портретные" слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие

Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 и 6 классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями.

Наречие

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни-в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. Предлог. Союз. Частица. (35 часов)

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов, зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие, отрицательные и модальные частицы. Текстобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

Рассказ по данному сюжету.

Междометие. (2 часа)

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Повторение и систематизация пройденного в 7 классе (12,5ч)

Содержание учебного предмета в 8 классе

«Русский язык в современном мире»

Повторение изученного в 5 – 7 классах

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы *н - nn* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не* с различными частями речи. Развитие речи (далее *Р.Р.*). Выразительное чтение стихотворного текста. Устный рассказ на грамматическую тему. Изложение с грамматическим заданием. Сочинение в форме письма. Контрольная работа (далее *К.Р.*). Контрольная работа (диктант) №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 – 7 классах».

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

Р.Р. Выразительное чтение стихотворения Н.М. Рубцова. Сжатое изложение от 3-го лица. Сочинение-миниатюра.

К.Р. Контрольная работа (в тестовой форме) № 2 по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание».

Простое предложение

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

Р.Р. Мини-изложение. Сопоставление публицистического описания двух картин с изображением памятника. Сочинение-описание двух картин с изображением одного и того же памятника.

К.Р. Контрольное изложение №1.

Двусоставные предложения

Главные члены предложения

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Р.Р. Сочинение по картине. Сочинение-миниатюра на заданную тему.

К.Р. Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Двусоставное предложение. Главные члены предложения».

Второстепенные члены предложения

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Повторение.

Р.Р. Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Составление текста на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании текста. Сочинение по групповому портрету.

К.Р. Контрольная работа (в тестовой форме) №3 по теме «Двусоставное предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения».

Односоставные предложения

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

Р.Р. Сочинение на лингвистическую тему. Аргументация в тексте инструкции. Устное выступление по картине. Составление диалога. Устный пересказ текста об ученом с оценкой его деятельности.

К.Р. Контрольное сочинение №1.

Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.

Р.Р. Сравнение черновой и окончательной редакций поэмы А.С. Пушкина «Цыганы». Составление текста с однородными членами. Основная мысль текста. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Сочинение по картине.

К.Р. Контрольная работа (диктант) №4 по теме «Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения».

Сжатое изложение.

Обособленные члены предложения

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.

Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему. Рассуждение, повествование, описание на лингвистическую тему.

К.Р. Контрольная работа (диктант) №5 по теме «Простое осложнённое предложение. Обособленные члены предложения». Контрольное изложение №2.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Обращение

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

К.Р. Контрольное тестирование № 2 с грамматическим заданием по теме «Обращение».

Вводные и вставные конструкции

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение.

Р.Р. Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Адекватное понимание содержания текста. Устный и письменный текст на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании. Сочинение по групповому портрету. Оценивание речи.

К.Р. Контрольная работа (диктант) №6 по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложениями».

Чужая речь

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.

Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата. Повторение.

Р.Р. Анализ смысловых параметров Комментирующей части. Официально-деловой стиль текста. Диалог. Сжатое Изложение. Интервью. Цитата. Устное выступление.

К.Р. Контрольная работа (диктант) №7 по теме «Чужая речь». Контрольное сочинение №2.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

Р.Р. Путевой очерк. Редактирование текста.

К.Р. Итоговое тестирование.

Содержание учебного предмета в 9 классе

ВВОДНЫЙ УРОК (1ч.)

Международное значение русского языка

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ (11ч.+2ч.Рр)

Орфограмма в корне, приставках и суффиксах, знаки препинания при прямой речи, цитирование. Состав слова, фонетика, знаки препинания при однородных членах предложения, вводные слова. Тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении, орфограмма в корне. Правописание омонимичных частей речи. Знаки препинания в ПП.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (11 ч+2ч)

СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. (5ч.+2ч.РР)

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Сложносочинённые предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами. Разделительные знаки препинания в ССП. Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль.

СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (5ч. + 2 ч.Рр)

Понятие о сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в СПП.

Основные группы сложноподчинённых предложений (27 ч+2ч).

Знаки препинания. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (11 ч.+2 ч.Рр)

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (7 ч +2ч.)

Виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с различными видами связи.

Повторение и систематизация изученного в 5-9 кл. (8 ч.+2ч.Рр)

Общие сведения о языке. Разделы языка. Орфография. Пунктуация. Виды разборов.

Распределение учебных часов по разделам программы 7 класса

Количество часов, отводимых на изучение каждой темы, и количество контрольных работ по данной теме приведено в таблице:

Содержание	Ко л-во часов	Количес тво тестов и контрольных работ	Разв итие речи
1. Русский язык как развивающееся явление	1	-	-
2. Повторение изученного материала в 5-6 классах	11	1	1
3. Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния.	61	4	10
4. Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица.	38	1	1
5. Междометие.	2	-	-
6. Повторение изученного материала в 5-7 классах	6	1	2
ИТОГО	119	7	14

Тематическое планирование по программе воспитания. 7 класс.

Раздел	Модули воспитания
1. Русский язык как развивающееся явление	Модуль «Организация предметно-эстетической среды (ЛРОС)» Модуль «Школьные медиа»
2. Повторение изученного материала в 5-6 классах	Модуль «Профориентация»
3. Морфология и орфография. Культура речи. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния.	Модуль «Профориентация» Модуль «Школьный урок»
4. Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица.	Модуль «Профориентация» Модуль «Школьный урок»
5. Междометие.	Модуль «Школьный урок»
6. Повторение изученного материала в 5-7 классах	Модуль «Школьный урок»

Распределение учебных часов по разделам программы 8 класса

Количество часов, отводимых на изучение каждой темы, и количество контрольных работ по данной теме приведено в таблице:

Содержание	Кол-во часов	Кол-во контрольных	Развитие речи
Вводный урок. Русский язык в современном мире	1	–	–
Повторение изученного в 5 – 7 классах	7	1	4
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	74,5	1	5
Повторение и систематизация изученного.	6	2	10
ИТОГО	88,5		

Тематическое планирование по программе воспитания. 8 класс.

Раздел	Модули воспитания
Вводный урок. Русский язык в современном мире	Модуль «Организация предметно-эстетической среды (ЛРОС)» Модуль «Школьные медиа»
Повторение изученного в 5 – 7 классах	Модуль «Профорентация»
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	Модуль «Профорентация» Модуль «Школьный урок»
Повторение и систематизация изученного.	Модуль «Профорентация» Модуль «Школьный урок»

Распределение учебных часов по разделам программы 9 класса

Количество часов, отводимых на изучение каждой темы, и количество контрольных работ по данной теме приведено в таблице:

Содержание	Кол-во часов	Кол-во к/р	Развитие речи
Вводный урок. Международное значение русского языка	1		
Повторение изученного в 5 - 8 классах.	11	1	2
Сложное предложение. Культура речи.	10	1	2
Сложносочинённое предложение.	6	0	2
Сложноподчинённое предложение.	6	0	2
Основные группы сложноподчинённых предложений	20	1	2
Бессоюзное сложное предложение.	10	1	2
Сложные предложения с различными видами связи	9	1	2
Повторение и систематизация изученного в 5-9 кл.	9,5	0	2
ИТОГО:	82,5	5	16

Тематическое планирование по программе воспитания. 9 класс.

Раздел	Модули воспитания
Вводный урок. Международное значение русского языка	Модуль «Организация предметно-эстетической среды (ЛРОС)» Модуль « Школьные медиа»
Повторение изученного в 5 - 8 классах.	Модуль « Профориентация»
Сложное предложение. Культура речи.	Модуль « Профориентация» Модуль « Школьный урок»
Сложносочинённое предложение.	Модуль « Профориентация» Модуль « Школьный урок»
Сложноподчинённое предложение.	Модуль «Организация предметно-эстетической среды (ЛРОС)» Модуль « Школьные медиа»
Основные группы сложноподчинённых предложений	Модуль « Профориентация»
Бессоюзное сложное предложение.	Модуль « Профориентация» Модуль « Школьный урок»
Сложные предложения с различными видами связи	Модуль « Профориентация» Модуль « Школьный урок»
Повторение и систематизация изученного в 5-9 кл.	Модуль « Школьный урок»
Вводный урок. Международное значение русского языка	Модуль « Школьный урок»

Тематическое планирование учебного материала 7 класса

Тема	Кол-во часов	Р. Р.	К. Р.
1. Русский язык как развивающееся явление.	1	1	
2. Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и пунктуационные разборы	1	1	
3. Лексика и фразеология.	1		
4. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1		
5. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы.	1		
6. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1		
7. Орфография. Входная диагностика	1		
8. Урок развития речи. Текст. Средства связи предложений в тексте. Микротема. Типы речи. Тема. Основная мысль текста.	1		
9. Диалог как текст. Виды диалогов.	1	1	
10. Урок развития речи. Стили литературного языка.	1		
11. Урок развития речи. Публицистический стиль речи.	1		
12. Контрольная работа. Диктант с дополнительными заданиями.	1		
13. Причастие как часть речи	1		
14. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	2		
15. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	2		1
16. Урок развития речи. Описание внешности человека.	1		
17. Действительные и страдательные причастия.	1		
18. Краткие и полные страдательные причастия.	2		
19. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	1	

20. Действительные причастия прошедшего времени.	1		
21. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	1	
22. Страдательные причастия прошедшего времени.	1		
23. Гласные перед буквой Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1		
24. Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	2		
25. Буквы Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	2		
26. Урок развития речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания внешности человека.	1		1
27. Морфологический разбор причастия.	1		
28. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	2	2	
29. Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	2		
30. Повторение и обобщение по теме "Причастие".	2		
31. Контрольная работа. Комплексный анализ текста.	1		
32. Деепричастие как часть речи	1		
33. Деепричастный оборот. Запятое при деепричастном обороте.	2		
34. Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	2		
35. Деепричастия несовершенного и совершенного вида.	1		
36. Урок развития речи. Рассказ с включением описания действий. Сочинение по картине С.А. Григорьева "Вратарь"	1		1
37. Употребление деепричастий в речи	1		
38. Морфологический разбор деепричастия. Систематизация и обобщение изученного по	1		

теме "Деепричастие".			
39. Контрольная работа. Тестовые задания.	1		
40. Наречие как часть речи	1		
41. Смысловые группы наречий.	1	2	
42. Урок развития речи. Сочинение-описание действий (на основе наблюдений, с опорой на картину И.Попова "Первый снег")	1		
43. Степени сравнения наречий	1		
44. Морфологический разбор наречия.	1		
45. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е.	2	1	
46. Буквы Е-И в приставках НЕ-/НИ отрицательных наречий	1	2	
47. Урок развития речи. Выборочное изложение-описание внешности и действий человека.	1		
48. Одна и две буквы Н в наречиях на О-Е	2		
49. Буквы О-Ё после шипящих на конце наречий.	1		
50. буквы О-А на конце наречий с приставками.	2		
51. Дефис между частями слова в наречиях.	1		
52. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	2		
53. Ъ после шипящих на конце наречий.	1		
54. Систематизация и обобщение изученного по теме "Наречие".	1		
55. Контрольная работа. Диктант с дополнительными заданиями.	1		1
56. Урок развития речи. Учебно-научная речь. Отзыв на одно из написанных сочинений.	1		
57. Урок развития речи. Учебный доклад.	1		
58. Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния	1		
59. Урок развития речи. Сжатое изложение	1		
60. Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как служебная часть речи.	1		
61. Непроизводные и производные предлоги.	2		

62. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов.	1		
63. Урок развития речи. Сочинение оп картине А.В. Сайкиной "Детская спортивная школа"	1		
64. Слитное и раздельное написание производных предлогов.	2	1	
65. Систематизация и обобщение изученного по теме "Предлог".	1		
66. Контрольная работа. Зачёт (контрольные вопросы и практическое задание).	1		
67. Союз как часть речи	1	1	
68. Простые и составные союзы.	1		
69. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в простом и сложном предложении.	2		
70. Сочинительные союзы.	2		
71. Подчинительные союзы.	2		
72. Морфологический разбор союза. Сочинительные и подчинительные союзы.	1	2	
73. Урок развития речи. Сочинение-рассуждение "Книга" -наш друг и советчик.	1		
74. Слитное написание союзов также, тоже, зато	2		
75. Обобщение и систематизация изученного по темам "Предлоги" и "Союзы".	1		
76. Контрольная работа. Диктант с дополнительными заданиями.	1		
77. Частица как часть речи.	1		
78. Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1		
79. Урок развития речи. Сочинение-рассказ "Горемечтатель" (упр. 408).	1		
80. Смыслоразличительные частицы.	1		
81. Раздельное и дефисное написание частиц.	1		
82. Морфологический разбор частицы. Правописание частиц.	1		
83. Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1	1	
84. Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ-.	2		
85. Урок развития речи. Сочинение-рассказ по	1		

данному сюжету.			
86. Различение на письме частицы Ни, союза НИ-НИ и приставки НИ-.	1		
87. Обобщение и систематизация изученного по теме "Частица".	1		
88. Контрольная работа. Тестовое задание.	1		
89. Междометие как часть речи.	1		
90. Звукоподражательные слова, их грамматические особенности и отличие от междометий.	1		
91. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1		
92. Повторение. Текст. Стили речи.	1		
93. Фонетика. Графика. Культура речи. Орфоэпическая норма. Морфемика.	1		
94. Лексика и фразеология. Лексические нормы. Орфография. Пунктуация.	2		
95. Морфология и синтаксис. Грамматические нормы.	1		
96. Резервный урок.	1		

Тематическое планирование учебного материала 8 класса

№	Тема	Кол-во часов	Р. Р.	К. Р.
1.	Русский язык в современном мире	1		
2.	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	1		
3	Знаки препинания в сложном предложении	1		
4	Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1		
5-6	Р.Р. Изложение с грамматическим заданием	2		
7	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	1		
8	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5–7 классах»	1		
9	Основные единицы синтаксиса	1		

10	Р.р. Текст как единица синтаксиса	1		
11	Предложение как единица синтаксиса	1		
12	Словосочетание как единица синтаксиса.	1		
13	Виды словосочетаний	1		
14	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний	1		
15	Грамматическая (предикативная) основа предложения	1		
16	Порядок слов в предложении. Интонация	1		
17	Р.Р. Описание памятника культуры	1		
18	Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое	1		
19	Простое глагольное сказуемое	1		
20	Р.Р. Сочинение на заданную тему.	1		
21	Составное глагольное сказуемое	1		
22	Составное именное сказуемое	1		
23	Тире между подлежащим и сказуемым	1		
24	Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения»	1		
25	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение	1		
26	Определение	1		
27	Приложение. Знаки препинания при нем	1		
28	Обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения	1		
29	Р.Р. Сочинение по групповому портрету. Характеристика человека	1		
30	Повторение. Подготовка к контрольному диктанту	1		
31	Контрольный диктант по теме «Второстепенные члены предложения»	1		
32	Главный член односоставного предложения	1		
33	Назывные предложения	1		
34	Определенно-личные предложения	1		
35	Неопределенно-личные предложения	1		
36	Безличные предложения	1		
37	Рассуждение	1		
38	Неполные предложения	1		

40	Синтаксический разбор односоставного предложения	1		
41	Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям.	1		
42	Контрольный диктант по теме «Односоставные и неполные предложения»	1		
43	Понятие об осложненном предложении	1		
44	Понятие об однородных членах предложения	1		
45	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	1		
46	Р.Р. Изложение	1		
47	Однородные и неоднородные определения	1		
48	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1		
49	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	1		
50	Синтаксический разбор предложений с однородными членами	1		
51	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами	1		
52	Повторение по теме «Однородные члены предложения»	1		
53- 54	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»	2		
55	Понятие об обособлении	1		
56	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	1		
57	Урок-зачет по теме «Обособленные определения»	1		
58	Сочинение - рассуждение. Рассуждение на дискуссионную тему	1		
59	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	1		
60	Урок-зачет по теме «Обособленные приложения»	1		
61	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	1		
62	Контрольный диктант по теме «Обособленные обстоятельства»	1		
63- 64	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них	2		
65	Урок-зачет по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»	1		
66	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1		

67	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1		
68	Контрольный диктант по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»	1		
69	Обращение. Назначение обращения.	1		
70	Распространенные обращения	1		
71	Выделительные знаки препинания при обращениях	1		
72	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных словосочетаний по значению	1		
73	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных словосочетаниях и вводных предложениях	1		
74	Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении.	1		
75	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	1		
76	Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»	1		
77	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.	1		
78	Прямая и косвенная речь.	1		
79	Диалог	1		
80	Р.Р. Сжатое изложение. Рассказ.	1		
81	Цитата	1		
82	Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь»	1		
83	Контрольный диктант по теме «Чужая речь»	1		
84	Синтаксис и морфология	1		
85	Синтаксис и пунктуация	1		
86	Р.Р.Изложение	1		
87	Синтаксис и культура речи	1		
88	Резерв	1		

Тематическое планирование учебного материала 9 класса

№ п /п	Тема, Содержание урока	Кол-во часов	Дата
	Вводный урок. Международное значение русского языка.	1	
2. Повторение изученного в 5-8 классах (11ч.+2ч.Рр)			
3.	Устная и письменная речь. Монолог, диалог.	1	
	Р.Р. Стили речи. Сочинение-описание.	1	
	Простое предложение и его грамматическая основа.	3	
	Предложения с обособленными членами.	3	
	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	1	
	К.д.Контрольный диктант №1. «Повторение изученного в 5-8 классах». Анализ контрольного диктанта.	2	
г. Сложное предложение. Культура речи. (11ч+2ч)			
4.	Понятие о сложном предложении	2	
5.	Сложные и бессоюзные предложения.	2	
6.	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	2	
7.	Р.Р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему «Функции знаков препинания в простом осложненном предложении». Анализ сочинения - рассуждения.	2	
8.	Интонация сложного предложения. Подготовка к контрольному диктанту.	1	
9.	К.д. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием. Анализ контрольного диктанта.	1	
а. Сложносочинённые предложения (5ч+2ч)			
	Понятие о ССП. Смысловые отношения в ССП.	1	
10.	ССП с соединительными союзами.	1	
11.	ССП с разделительными союзами.	1	
12.	ССП с противительными союзами.	1	
13.	Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	1	
14.	Р.Р. Сочинение-описание по воображению (на основе картины Цыплакова)	1	
15. Сложноподчинённые предложения (5ч+2ч)			
16.	Понятие о СПП.	2	
17.	Рр Сочинение по картине И.Тихого «Аисты»	1	
18.	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом	1	

№ п /п	Тема, Содержание урока	Кол-во часов	Дата
	предложении		
19.	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	1	
20.	Р.Р. Сжатое изложение. Работа над ошибками.	1	
21. Основные группы сложноподчинённых предложений (27ч+2ч)			
22.	Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1	
23.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	3	
24.	Рр Изложение по упр. 123	1	
25.	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными	1	
26.	СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.	4	
27.	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	3	
28.	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	3	
29.	Р.Р. Контрольное сочинение-рассуждение по интерпретации фрагмента прочитанного текста (на основе текстов Демоверсии)	1	
30.	Синтаксический разбор СПП.	1	
31.	Пунктуационный разбор СПП.	1	
32.	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1	
33.	Подготовка к контрольному тестированию	1	
34.	Контрольное тестирование №1 по теме «Сложноподчинённое предложение». (Решение В6, В7, В9-В12, В14). Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании.	1	
35. Бессоюзное сложное предложение (11ч.+2ч.Рр)			
36.	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	1	
37.	Интонация в бессоюзных сложных предложениях	1	
38.	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.	1	
39.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном	2	

№ п /п	Тема, Содержание урока	Кол-во часов	Дата
	сложном предложении		
40.	БСП со значение противопоставления, времени, условия, следствия. Тире в БСП.	1	
41.	Р.Р. Контрольное сочинение. Обучающее сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. «Роль двоеточия в БСП».	1	
42.	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.	1	
43.	Контрольный диктант № 4. Анализ контрольного диктанта	2	
44. Сложные предложения с различными видами связи (7ч +2 ч)			
45.	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1	
46.	Р.Р. Сжатое изложение.	1	
47.	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	2	
48.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	2	
49.	Р.Р. Публичная речь	2	
50.	К.Д. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием. Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	
51. Повторение и систематизация изученного в 5-9 кл. (8 ч.+2 ч.)			
52.	Фонетика и графика.	1	
53.	Лексикология и фразеология.	1	
54.	Морфемика.	1	
55.	Словообразование.	1	
56.	Морфология. Орфография.	1	
57.	Синтаксис.	1	
58.	Р.Р. Сжатое изложение	2	
59.	Орфография и пунктуация.	1,5	

Литература 7 класса

1. Рабочие программы. Русский язык. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженская и др. Русский язык: Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений. М., Просвещение, 2018
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку

в 7 классе: Пособие для учителей и методистов. М., Просвещение, 2018.

3. Программа основного общего образования по русскому языку для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения
4. Концепция модернизации Российского образования
5. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов Федерального компонента государственного стандарта общего образования/Под ред. А.М.Кондакова, А.А.Кузнецова. М., Просвещение, 2008;
6. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»:/Электронный документ/.Режим доступа: <http://mon.gov.ru/dok/akt/6591>

Литература 8 класса

1. Рабочие программы. Русский язык. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженская и др. Русский язык: Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. М.,Просвещение, 2018
2. .Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. ОРбучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов. М., Просвещение, 2018.
3. Программа основного общего образования по русскому языку для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения
4. Концепция модернизации Российского образования
5. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов Федерального компонента государственного стандарта общего образования/Под ред. А.М.Кондакова, А.А.Кузнецова. М., Просвещение, 2017;
6. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»:/Электронный документ/.Режим доступа: <http://mon.gov.ru/dok/akt/6591>

Литература 9 класса

1. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык 5 – 9 классы. – 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2016. – 64 с. – (Стандарты второго поколения).
2. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5 - 9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [сост. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л. А.

- Тростенцова и др]. – 13-е изд. – М.: Просвещение, 2016. – 111 с.
3. Тростенцова Л.А., Подстреха Н.М. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс.
 4. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Александрова О.М. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Пособие для учителей и методистов.
 5. Тростенцова Л.А., Запорожец А.И. Русский язык: Поурочные разработки. 9 класс.
 6. Запорожец А.И. Русский язык. Изучение синтаксиса. 8-9 классы (из опыта работы).
 - а. Сборники диктантов и изложений.
 7. Тесты по русскому языку для 9 классов.
 8. Обучение сочинениям. Развитие речи. 5-11 классы/авт.-сост. Л.Е. Гринин и др. – Волгоград: Учитель, 2011.- 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
 9. Русский язык. 5-9 классы. Рекомендации. Разработки/авт.-сост. О.В. Сухова и др. – Волгоград: Учитель, 2011.- 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Приложение 2

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по курсу «Русский язык»

Согласно Методическому письму «Направления работы учителей русского языка по исполнению единых требований преподавания предмета на современном этапе развития школы», для оценки достижений учащихся применяется пятибалльная система оценивания.

Критерии оценивания ответов учащихся

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса -25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также

обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании *ы* и *и* после приставок;
6. В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или

4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка. С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5» 1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4» 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов. *Грамотность:* допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3» 1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2» 1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1» В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов. Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

1. 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. 2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
3. 3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
4. 4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ. Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.